

平成30年度「和食の文化と科学」プログラム一覧表

京都府立大学 京都和食文化研究センター

科目名	担当者	曜日・コース	募集人員等	科目概要
1 食文化原論	佐藤洋一郎 他	後期金2	制限なし	食べることは文化であり、歴史の中でどのように発展し人類がどのように恩恵を受けてきたのかについて基礎的力を促すとともに、日本人が和食文化の中にどのような価値を伝承してきたかについての関心を深め、和食文化への学びについての動機付けを行う。
2 米と日本の食文化	佐藤洋一郎	前期金2	制限なし	日本人の米離れが進むいま、かつて日本人の食文化の中核にあった米の意義について、風土、生活、行事の中で果たしてきた役割、その精神的側面、モンスーンアジアとの比較など、幅広い視点から見つめ直すとともに、地球環境との関連の中での未来に向けた日本人の食文化のありようを考える。なお、座学に加えて、炊飯、米の食べ比べの実習体験を行う。
3 和食の歴史	上田純一 他	前期火4	制限なし	大陸の影響の下、独自に発展した日本の歴史・文化の諸相、神道と仏教、そしてその習合が基底をなす信仰の文化、中でも禅宗の影響から生じた生活文化の発展など、京都で発達した和食の歴史を知るための十分な知識を養うための教養教育文化論であり、同時に、現在の京料理界と京都の食文化のルーツを歴史の面から探る。
4 京野菜を栽培する	間藤 徹、 中村 考志、佐藤洋一郎、石割照久	前期土日集中	若干名	夏野菜の播種、栽培、収穫から出荷までを経験する。座学以外は石割農園(京都市南区吉祥院)での実習となる。
5 実学「和食」	杉本節子	後期木3,4	若干名	江戸期創業の京呉服商家「杉本家」を一例にとりあげ、京都独特の食習慣、食材、調味料について探求する。ともすれば料理店の会席・懐石料理にかたよりがちな京都の和食を幅広くとらえ、日常的な家庭における伝統的な食習慣・料理(普段のおかず「おぼんざい」)・食文化についての理解を深め、後世に伝承すべき和食文化の本質を考察する能力を養う。
6 調理学	仲田雅博	後期金1 (一部集中)	若干名 (別途自己負担あり)	和食と日本食について京都の食文化を実習主体で学ぶ。
7 歴史の中の「病」と「食」	上田 純一	後期火4	制限なし	「食」の問題は、実は人々の「健康観」・「病観」、あるいはそれと対をなす「死生観」と不可分の関係をもっている。ある病に陥ったとき、治療のためにどのような食が必要なのか、あるいは逆に病の原因となる「食べあわせ」とはどのようなものか、また日本人の「病観」を形成した仏教医学のなかで、食物はいったいどのように位置づけられているのか等々、日本人が有した病観・死生観と食物の関係を、主として仏教思想の面から歴史的に解明することで、食文化のもつ新たな一面を考える。
8 食と文芸	藤原英城 母利司朗 他	後期水5	制限なし	日本、中国、アメリカ、イギリス、ドイツ、イタリア、フランスの文芸における食の取り上げ方やその背景を通観し、比較文学・文化の視点で、和食文化を捉える理解力の基礎とともに、和食文化を創造的に探究する力を養う。
9 茶の湯の懐石から和食文化を知る	筒井 紘一 他	前期土集中	若干名 (別途自己負担あり)	和食文化の真髄を知るには、和食の最高峰に位置する懐石料理とその背景にある茶の湯の精神を学ぶことが欠かせない。本講義では、いかに相手をもてなすかという工夫を凝らす懐石料理の精神とその成立の背景、並びに懐石料理の精神が重要な美学として和食文化や京都の伝統工芸に影響をもたらした今日に受け継がれていることを理解する。(自己負担 必要)
10 和食文芸入門	母利司朗	夏期集中	制限なし	和食文化という現代的課題と、長い伝統を持つ日本文学研究をむすびつける新しい用語として、「和食文芸」という言葉を設定し、日本文学研究が和食文化の様々をどのように明らかにできるかを考察する。
11 食品栄養学概論	東あかね 他	後期月4	若干名	食物が人間の生存にとって欠くことのできない基本的なものであることを理解し、健康で質の高い文化的な生活との関わりについて学ぶ。食品の機能、栄養、安全性、調理、加工などの食品・栄養学の基礎と、食事の人間生活への影響や人間集団の健康増進との関連など人間栄養学について概説し、これらの理解を深めることを目的とする。(オムニバス)
12 京料理の科学	中村 考志 飯田 知史	後期水2	制限なし	和食材の旬と、旬の食材に特有な成分と健康増進作用、旬の食材を生かした京料理と、京料理を美しく彩るために盛る器について解説する。
13 フードビジネス論	中村貴子 キッコーマン(株) 他	前期金5・集中	制限なし	フードビジネスの最前線にいる企業人の話を聞く。他では聞けないリアルでストレートなビジネス現場を伝える内容とする。

*開講曜日・時限は変更になる場合があります